


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ижемская средняя общеобразовательная школа»

Муниципальной велодан учреждение
«Изъваса шӧр велӧданін»

Согласовано
Заместитель директора по
учебно-воспитательной работе


С.Е. Вилисова

Утверждаю
Директор
МБОУ «Ижемская СОШ»


Е.Г. Пудкова
приказ от 30.08.2017 № 149/1-о

**Рабочая программа учебного предмета
«Технология»
(новая редакция)**

Начальное общее образование

Разработчик: Канева Т.А.–
учитель начальных классов

2017 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 06.10.2009 № 373 (в ред. приказов Минобрнауки РФ от 31.12.2015 № 1576), на основе Примерной образовательной программы начального общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8.04.2015 № 1/15);.

На изучение предмета «Технология» в начальной школе отводится 1 ч в неделю в 1-4 классах. Предмет рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

–внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

–широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

–учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

–ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

–способность к оценке своей учебной деятельности;

–основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

–ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

–знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

–развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

–установка на здоровый образ жизни;

–основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

–чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

–внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

–выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

–устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

–адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

–положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

–морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

–установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;

–осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

–эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

–принимать и сохранять учебную задачу;

–учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

–планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

–учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

–осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

–оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

–адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

–различать способ и результат действия;

–вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

–в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

–преобразовывать практическую задачу в познавательную;

–проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

–самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

–осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

–самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

–осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

–осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- работать с несколькими источниками информации;*
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;*
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТ- компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

–описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

–собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

–редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

–пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

–искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

–заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

–создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

–создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

–готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

–создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

–создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

–размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

–пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

– представлять данные;

–создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

–создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

–определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

–планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

–проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы

таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени.* Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообластное применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма,* пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной

детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере русского, коми народов). Особенности материалов, отражающие природные, географические условия.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету).

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Практика работы на компьютере.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России на примере русского,

ками и других народов мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Бережное отношение к природе. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, совместное планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.

Отбор и анализ информации (из учебника) её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – (подарки к праздникам).

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Основные требования к видам и способам соединения деталей. Изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование несложных объектов. Моделирование несложных объектов.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (в том числе РК) (растительный, геометрический и другой орнамент). Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Практика работы на компьютере.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (в том числе РК). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Природа в художественно-практической деятельности человека. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Дом и семья. Самообслуживание. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России, в том числе РК (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)

Практика работы на компьютере.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере русского, коми и других народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Дом и семья. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное,

проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России, в том числе РК (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техническим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.

Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Этнокультурная составляющая представлена в виде заданий по темам: Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.; разных народов России (на примере русского, коми народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства коми народа, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа; бережное отношение к природе; особенности материалов; общее понятие о материалах, их происхождении; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных коми орнаментов (растительный, геометрический и другой орнамент).

Тематическое планирование по разделам с указанием количества часов и видов деятельности

№	Наименование разделов	Вид деятельности учащихся	Кол-во час.
1 класс			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	– Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; -иметь представление (знакомиться) о современных профессиях (пилота, модельера, швеи, пчеловода, в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;	13

		<p>–понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: создание картины, фигурки из природного материала, посуды, одежды, мебели, соответствие изделия обстановке, удобство, прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности);</p> <p>–планировать и выполнять практическое задание (создавать коллаж, аппликации, мозаика, вышивка, пришивание пуговицы разными способами, проращивание семян и уход за растениями, оригами) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>–выполнять доступные действия по самообслуживанию (организовать своё рабочее место, подготовить материалы и инструменты, проводить уборку рабочего места) и доступные виды домашнего труда (поливка цветов, пришивание пуговицы, уборка комнаты).</p> <p>- соблюдать правила поведения за столом, правила ухода за комнатными растениями</p> <p>- <i>знакомится с Коми народными промыслами.</i></p>	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	<p>–на основе полученных представлений о многообразии материалов (природный материал, пластилин, бумага, ткань, глина, нить) их свойствах, практическом применении в жизни, осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>–отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>–применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка) режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);</p> <p>–выполнять символические действия моделирования и изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам.</p> <p>-<i>знакомится с Коми народными инструментами.</i></p>	16
3	Конструирование и моделирование.	<p>–анализировать устройство изделия, выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>–решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей;</p> <p>–изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, образцу. <i>Коми орнамент.</i></p>	2

		<i>Народные костюмы.</i>	
4	Практика работы на компьютере	–выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);	2
2 класс			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	<p>-Наблюдать связи человека с природой и предметным миром;</p> <p>- знакомиться с современными профессиями (садовод, овощевод, гончар, пекарь, кондитер, резчик по дереву, игрушечник, печник, каменщик, кровельщик, в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>-совершенствовать умение работать по плану; развивать фантазию детей с помощью самостоятельной работы по оформлению изделия; воспитывать любовь и бережное отношение к природе в процессе освоения правил поведения в лесу.</p> <p>-иметь представление о наиболее распространенных традиционных народных промыслах и ремеслах (роспись по дереву-городец, роспись глиняных изделий – дымково, в том числе в своем регионе (возделывание земли, сбор плодов, ловли рыбы, выращивание животных; плетение посуды из бересты), и современных профессиях (садовод, овощевод, гончар, пекарь, кондитер, резчик по дереву, игрушечник, пастух, конюх,)), (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: плетение, выпечка, лепка, соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p><i>Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы коми народа. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с</i></p>	17ч

		<i>природными особенностями Республики Коми.</i>	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	<p>-самостоятельно планировать последовательность выполнения работы;</p> <p>-определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином;</p> <p>- организовывать рабочее место;</p> <p>- соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции;</p> <p>- воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции;</p> <p>- научиться составлять композицию на основе шаблонов;</p> <p>- повторить и закрепить материал о свойствах пластилина; развивать умения и навыки работы с ним;</p> <p>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>-выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. <i>Старинная посуда Республики Коми. Жилища коми народа. Создание национального костюма. Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты.</i></p>	13ч
3	Конструирование и моделирование.	<p>-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</p> <p>-изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. <i>Мебель, традиционная для русской и коми избы.</i></p>	2ч
4	Практика работы на компьютере	<p>-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения</p>	2ч

		(мини-зарядку);	
3 класс			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	<p>-наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p> <p>-анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы;</p> <p>-наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;</p> <p>-выполнять правила культурного поведения в общественных местах <i>Народные промыслы Республики Коми</i></p>	14ч
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	<p>-различать материалы и инструменты по их назначению;</p> <p>-качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделять изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами;</p> <p>-использовать для сушки плоских изделий пресс;</p> <p>- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы); <i>Изготовление игрушки «Северяночка» по мотивам народа коми. Кукла народа коми.</i></p>	10ч
3	Конструирование и моделирование.	<p>-создавать мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-стилистической информации;</p> <p>-воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>-планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;</p>	7ч

		<p>-отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско- технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>-различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;</p>	
4	Практика работы на компьютере	<p>-соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;</p> <p>- включать и выключать компьютер; владеть элементарными приёмами работы с дисководом и электронным диском; владеть приемами работы с мышью;</p> <p>-работать с прикладной программой, используя мышь.</p> <p>-осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки); владеть элементарными приемами работы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор).</p>	3ч
4 класс			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	<p>-знать свойства изучаемых материалов, освоить приемы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе с проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;</p> <p>-соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;</p> <p>-различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;</p> <p>-знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;</p> <p><i>Отличительные особенности обуви коми народа. Виды обуви и её назначение.</i></p> <p><i>Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций).История коми народа в фотографиях. Знакомство с технологией приготовления коми национальных блюд.</i></p>	12ч
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической	<p>-обобщать знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними, изученными в предыдущих классах.</p>	14ч

	<p>грамоты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. -смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приёмы работы с пластилином. -осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы. -сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. -выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. -трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. -использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. -использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. -создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. -оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий; владеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; -уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе; -осмыслить понятие «развертка», усвоить правила построения развертки; -знать приемы составления композиции; -освоить понятия «масштаб», «чертеж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»; -уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их; -уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертеж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме; 	
<p>3</p>	<p>Конструирование и моделирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас), обработка мягкой проволоки, создание пальчиковой куклы, создание объемной модели по заданному образцу, составление композиции из воздушных шариков, соединение различных технологий в работе над одним изделием; -освоить технологию конструирование костюмов из ткани. 	<p>6ч</p>

4	Практика работы на компьютере	-закреплять знания работы на компьютере. -осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе MicrosoftWord: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. <i>Календарь коми народа.</i>	2ч
---	--------------------------------------	---	----

Тематическое планирование с указанием практической части и количества часов, отводимых на освоение темы

I класс

№ урока	Наименование темы, разделов	Кол-во час.	В т.ч. практическая, лабораторная, контрольная, самостоятельная работы и т.д
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. (13 часов)			
1.	Рукотворный мир как результат труда человека. <i>Коми народные промыслы.</i>	1	
2.	Использование растений человеком. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.	1	
3.	Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Приобретение первичных навыков работы над проектом. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Изделие: «Овощи из пластилина»	1	Практическая работа Изделие: «Овощи из пластилина»
4.	Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).	1	
5.	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов. Изделие: «Макет дома»	1	Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов. Изделие: «Макет дома»
6.	Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Практическая работа «Фигурки из природного материала»	1	Практическая работа «Фигурки из природного материала»

7.	Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.	1	
8.	Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Знакомство с правилами безопасной работы шилом. Практическая работа Изделие: «Торшер»	1	Практическая работа Изделие: «Торшер»
9.	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие: «Стул»	1	Практическая работа Изделие: «Стул»
10.	Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.	1	
11.	Выполнение доступных видов работ по домашнему труду, оказание доступных видов помощи взрослым. Уборка комнаты.	1	
12.	Выполнение доступных видов работ по домашнему труду: проращивание семян, выращивание рассады. Оказание доступных видов помощи взрослым: уход за комнатными растениями.	1	
13.	Оказание доступных видов помощи взрослым: уход за комнатными растениями.	1	
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (16 часов)			
1.	Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.	1	
2.	Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.	1	
3.	Общее представление о технологии и технологическом процессе: подбор материалов и инструментов.	1	
4.	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под	1	

	прессом и хранение природного материала. <i>Коми народные инструменты.</i>		
5.	Исследование элементарных технологических свойств пластилина. Инструменты и приспособления для обработки пластилина, выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	1	Практическая работа. Выполнение аппликации из пластилина.
6.	Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.	1	Практическая работа Изделие: «Мудрая сова»
7.	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. <i>Составление коми орнамента из геометрических фигур</i>	1	Составление симметричного орнамента (коми орнамент) из геометрических фигур
8.	Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.	1	Практическая работа Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»
9.	Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. Изделие «Аппликация в технике коллаж»	1	Практическая работа. Изделие «Аппликация в технике коллаж»
10.	Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.	1	
11.	Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея.	1	
12.	Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза. Изделие: «Чайный сервиз»	1	Практическая работа. Изделие: «Чайный сервиз»
13.	Инструменты и приспособления для обработки нитей: швейная игла, напёрсток, ножницы. Выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Изделие:	1	Практическая работа Изделие: «Кукла из ниток».

	«Кукла из ниток».		
14.	Общее представление о технологическом процессе вышивки. Инструменты и приспособления для обработки ткани и выполнения вышивки.	1	
15.	Изготовление изделия (закладки с вышивкой), выполнение стежков по образцу. Подготовка материалов и инструментов к работе, выполнение приемов рационального и безопасного их использования.	1	Практическая работа Изделие: «Закладка с вышивкой»
16.	Общее представление о технологическом процессе пришивания пуговицы с двумя отверстиями к ткани. Подготовка материалов и инструментов к работе, выполнение приемов рационального и безопасного их использования.	1	
Раздел 3. Конструирование и моделирование. (2 часов)			
1	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий с помощью конструктора. Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и способы соединения деталей. <i>Коми орнамент. Народные костюмы.</i>	1	Практическая работа Изделие: «Тележка»
2	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Изделие: «Домик из веток»	1	Практическая работа Изделие: «Домик из веток»
Раздел 4. Практика работы на компьютере. (2 часа)			
1	Информация, ее анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	1	
2	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.	1	
Тематическое планирование с указанием практической части и количества часов, отводимых на освоение темы 2 класс			
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. (17 часов)			
1	Отбор и анализ информации из учебника и дидактического материала, ее использование в организации работы.	1	
2	Деятельность человека на земле. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей	1	Практическая работа: «Выращивание лука».

	<p>происходящих изменений. Профессии: садовод, овощевод.</p> <p>Практическая работа: «Выращивание лука».</p>		
3	<p>Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин.</p> <p>Профессии: гончар, мастер-корзинщик.</p> <p>Изделие: «Корзина с цветами».</p>	1	<p>Практическая работа.</p> <p>Изделие: «Корзина с цветами».</p>
4	<p>Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.</p>	1	<p>Практическая работа</p> <p>Изделие: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».</p>
5	<p>Знакомство с новой техникой изготовления изделий - тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера.</p> <p>Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Изделие: «Игрушка из теста»</p>	1	<p>Практическая работа</p> <p>Изделие: «Игрушка из теста»</p>
6	<p>Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмные изделия. Техника: папье-маше, грунтовка. Изделие: тарелочка «Золотая хохлома»</p>	1	<p>Практическая работа</p> <p>Изделие: тарелочка «Золотая хохлома»</p>
7	<p>Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи.</p>	1	<p>Практическая работа</p> <p>Выполнение аппликации из бумаги.</p>
8	<p>Особенности народного промысла дымковская игрушка. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.</p> <p>Изделие: «Дымковская игрушка».</p>	1	<p>Практическая работа</p> <p>Изделие: «Дымковская игрушка».</p>
9	<p>История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка).</p> <p>Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская(сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская.</p>	1	<p>Практическая работа</p> <p>Изделие: «Матрешка»</p>

	<p>Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону.</p> <p>Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.</p> <p>Профессии: игрушечник, резчик по дереву. Изделие: «Матрешка»</p>		
10	<p>Проект «Деревенский двор». Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога».</p> <p>Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.</p>	1	Проект «Деревенский двор»
11	<p>Строительство. Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества.</p> <p>Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина).</p> <p>Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.</p> <p>Выполнение работы в технике полувъёмная пластика</p> <p>Изделие: «Изба».</p>	1	Практическая работа Изделие: «Изба».
12	<p>Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона.</p> <p>Работа с нитками и бумагой. Изделие: «Домовой».</p>	1	Практическая работа Изделие: «Домовой».
13	<p>Проект «Убранство избы».</p> <p>Убранство русской избы. Утварь.</p> <p>Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования.</p> <p><i>Сравнение русской печи с видами печей Республики Коми.</i> Изготовление модели печи из пластичных материалов.</p> <p>Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.</p> <p>Профессии: печник, истопник.</p>	1	Практическая работа Изделие: «Русская печь».
14	<p>Национальный костюм и особенности его украшения. <i>Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы коми народа. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями Республики Коми.</i> Виды,</p>	1	Практическая работа Изделие: «Коми женщина»

	свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити. <i>Изделие: «Коми женицина»</i>		
15	Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники-«изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыболов. <i>Изделие: композиция «Золотая рыбка».</i>	1	Практическая работа <i>Изделие: композиция «Золотая рыбка».</i>
16	Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Профессия: мельник. <i>Изделие: «Ветряная мельница»</i>	1	Практическая работа <i>Изделие: «Ветряная мельница»</i>
17	Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.	1	
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (13 часов)			
1	Изготовление изделий из пластичных материалов. Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы. <i>Старинная посуда Республики Коми. Жилища коми народа.</i> Проект « Праздничный стол».	1	Проект «Праздничный стол»
2	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умения работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж. <i>Изделие: пейзаж «Деревня».</i>	1	Практическая работа <i>Изделие: пейзаж «Деревня».</i>
3	Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Аппликация из природного материала.	1	Практическая работа Аппликация из природного материала.
4	Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной	1	Практическая работа <i>Изделия: «Новогодняя маска»,</i>

	скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд. Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц»		«Ёлочные игрушки из яиц»
5	Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Изделие: «Коврик»	1	Практическая работа Изделие: «Коврик»
6	<i>Создание национального костюма. Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты.</i> Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. <i>Аппликация: «Коми национальный костюм для Ани и Вани».</i>	1	Практическая работа Аппликация: «Коми национальный костюм для Ани и Вани».
7	Технология выполнения строчки косых стежков. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники при шитье. Организация рабочего места при шитье. Изделие: «Кошелёк»	1	Практическая работа Изделие: «Кошелёк»
8	Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Изделия: «Салфетка».	1	Практическая работа Изделия: «Салфетка».
9	Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиции из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Изделие: «Аквариум».	1	Практическая работа Изделие: «Аквариум».
10	Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Изделие: аппликация «В море».	1	Практическая работа Изделие: аппликация «В море».
11	Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Изделие: «Птица счастья».	1	Практическая работа Изделие: «Птица счастья».

12	Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (метализированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Изделие: «Флюгер».	1	Практическая работа Изделие: «Флюгер».
13	История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Изделие: «Книжка-ширма».	1	Практическая работа Изделие: «Книжка-ширма».
Раздел 3. Конструирование и моделирование. (2 часов)			
1	Домашние животные и птицы. Значение лошади в жизни человека.. Конструирование из бумаги движущейся игрушки. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, оленевод, конюх. Изделие: «Домашние животные».	1	Практическая работа Изделие: «Домашние животные».
2	<i>Мебель, традиционная для русской и коми избы.</i> Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы». Изделие: «Стол и скамья»	1	Практическая работа Изделие: «Стол и скамья»
Раздел 4. Практика работы на компьютере. (2 часа)			
1	Правила набора текста на компьютере.	1	
2	Поиск информации в безопасном Интернете. Способы поиска информации.	1	Практическая работа: «Ищем информацию в безопасном Интернете».
Тематическое планирование с указанием практической части и количества часов, отводимых на освоение темы 3 класс			
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. (14 часов)			
1	Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. <i>Народные промыслы Республики Коми</i>	1	
2	Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы	1	Практическая работа Изделие: «Объёмная модель телебашни из проволоки».

	(скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Изделие: «Объёмная модель телебашни из проволоки».		
3	Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Изделие: «Макет городского парка»	1	Практическая работа Изделие: «Макет городского парка».
4	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта.	1	Практическая работа Проект «Макет городского парка».
5	Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.	1	
6	Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.	1	
7	Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.	1	
8	Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.	1	
9	Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при	1	

	составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).		
10	Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.	1	
11	Знакомство с особенностями конструкции вертолѐта. Особенности профессий лѐтчика, штурмана, авиаконструктора	1	
12	Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, перелѐт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплѐтчика. Перелѐт книги и его назначение. Изделие: «Переплѐтные работы»	1	Изделие: «Переплѐтные работы»
13	Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.	1	Практическая работа Заполнение бланка почтового отправления
14	Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.	1	
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (10 часов)			
1	Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Изделие: «Объёмная модель дома».	1	Практическая работа Изделие: «Объёмная модель дома».
2	Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и	1	Практическая работа Изделия: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука».

	крестообразных стежков. Изделия: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука».		
3	Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Практическая работа Изделие: «Гобелен»	1	Практическая работа Изделие: «Гобелен»
4	Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком.	1	
5	Работа с тканью. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Изделие: Одежда для карнавала: «Кавалер», «Дама»	1	Практическая работа Изделие: Одежда для карнавала: «Кавалер», «Дама»
6	Свойства синтепона. Работа с тканью.	1	
7	Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером	1	
8	Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы.	1	Практическая работа Изготовление аппликации из соломки.
9	История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.	1	
10	Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Изделие игрушки «Северяночка» по мотивам народа коми. Кукла народа коми.	1	<i>Практическая работа Изделие: игрушка «Северяночка» по мотивам народа коми. Кукла народа коми.</i>
Раздел 3. Конструирование и моделирование. (7 часов)			
1	Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье).	1	Практическая работа Выкройка платья.

	Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Практическая работа Выкройка платья.		
2	Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.	1	
3	Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».	1	Практическая работа Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».
4	Проектная деятельность. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты.	1	
5	Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Изготовление модели висячего моста.	1	Практическая работа Изготовление модели висячего моста.
6	Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.	1	
7	Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.	1	Практическая работа. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.
Раздел 4. Практика работы на компьютере. (3 часа)			
1	Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста.	1	
2	Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать.	1	
3	Создание афиши и программки на компьютере.	1	Практическая работа Создание афиши и программки на компьютере.
Тематическое планирование с указанием практической части и количества часов, отводимых на освоение темы			
4 класс			

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. (12 часов)			
1.	Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.	1	
2.	Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изделия: «Основа для вазы»	1	Практическая работа Изделия: «Основа для вазы»
3.	Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельности людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра.	1	
4.	Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. <i>Отличительные особенности обуви коми народа. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций).</i> Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви.	1	
5.	Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао – бобов. <i>Знакомство с технологией приготовления коми национальных блюд.</i> Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке.	1	
6.	Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Практическая работа Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье». Практическая работа: «Тест: Кондитерские изделия»	1	Практическая работа Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье». Практическая работа: «Тест: Кондитерские изделия»
7.	Знакомство с понятием «бытовая техника» о её значении в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой	1	

	электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.		
8.	Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады. Уход за растениями. Выращивание рассады в домашних условиях. Профессии: агроном, овощевод.	1	
9.	Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды для жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Изделие: Фильтр для очистки воды	1	Практическая работа Изделие: Фильтр для очистки воды
10.	Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Изделие: «Канатная лестница». Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»	1	Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Изделие: «Канатная лестница». Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»
11.	Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. <i>История коми народа в фотографиях.</i> Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.	1	
12.	Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение	1	

	существенного, оценивание своей работы с помощью учителей. Презентация своих работ. Выставка работ.		
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (14 часов)			
1.	Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.	1	
2.	Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства. Освоение новой техники работы с пластилином. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов (малахитовых плашек).	1	Коллективная работа: изготовление отдельных элементов (малахитовых плашек).
3.	Изготовление изделия, имитирующих технику русской мозаики. Профессия: мастер по камню. Изделие: «Малахитовая шкатулка»	1	Практическая работа Изделие: «Малахитовая шкатулка»
4.	Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приёмом – тиснение по фольге. Изделия: «Стороны медали», «Медаль»	1	Практическая работа Изделия: «Стороны медали», «Медаль»
5.	Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работа с мелализированной бумагой-фольгой.	1	
6.	Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином.	1	Практическая работа Изделия: «Ваза».
7	Создание и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик.	1	Практическая работа Изделие: «Прихватка».
8.	Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умения самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами. Самостоятельно составлять план изготовления изделия.	1	Практическая работа Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка».

9.	Виды материалов, используемых для производства обуви. Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги. Профессия: обувщик.	1	
10.	Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различные виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр.	1	
11.	Освоение приёмов работы в технике «витраж». Изготовление абажура для настольной лампы. Изделие: «Абажур»	1	Практическая работа Изделие: «Абажур»
12.	Знакомство с правилами работы и последовательности создания изделий в технике «макраме», освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение морских узлов и узлов в технике «макраме». Изделие: «Браслет»	1	Практическая работа Изделие: «Браслет»
13.	Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертёжа.	1	
14.	Знакомство с переплётными работами. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Способ соединения листов — шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой.	1	Практическая работа Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.
Раздел 3. Конструирование и моделирование. (6 часов)			
1.	Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа «Буровая вышка». Профессии: геолог, буровик.	1	Практическая работа Проектная работа «Буровая вышка».
2.	Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»	1	Практическая работа Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»
3.	Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное	1	Практическая работа Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона»,

	построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»		«Пассажирский вагон»
4.	Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «Камаз». Имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.	1	Практическая работа Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»
5	Конструкции самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт.	1	
6	Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.	1	
Раздел 4. Практика работы на компьютере. (2 часа)			
1.	Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord. <i>Календарь коми народа</i>	1	<i>Календарь коми народа.</i>
2.	ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги.	1	Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».